



Oslo



Livshjulet,
Vigelandsmuseet
Foto: Espen Grønli

Temadager: Åpenhet om døden november 2026

Døden angår oss alle, men kan være krevende å snakke om.
For å bidra til mer åpenhet om døden inviterer Oslo kommune i samarbeid med flere aktører til ulike arrangementer med døden som tema.

Velkommen til å delta!

Duen og Ravnene – en buss om livet og døden

Duen og Ravnene er et mobilt opplevelses- og samtalerom som skal bidra til større åpenhet om døden og gjøre det lettere å snakke om det som angår oss alle. Prosjektet er utviklet av Fransiskushjelpen.

Duen og Ravnene som fortellerteater

Når: Tirsdag 3. november 2026 kl. 10.00 og 12.00

Hvor: Tøyen bibliotek

For 4. klassinger i bydel Gamle Oslo. Påmelding via Tøyen bibliotek

Hva skjer når et lite menneske får en for stor tanke?

Duen og Ravnene er en fortelling om et barn som forsøker å forstå døden når bestefaren dør. Prosjektet er et samarbeid mellom Fransiskushjelpen og Brageteatret og skal bli en figurteaterforestilling for 1.–4. trinn. På Tøyen bibliotek får publikum møte en tidlig versjon av prosjektet, der forfatteren selv, Harald Maxmillian Stoltenberg, forteller historien.

Etter forestillingen går elevene samlet ned til Duen og Ravnene-bussen for å utforske symboler knyttet til døden og livets ritualer.



Kom innom Duen og Ravnene-bussen

Når: Tirsdag 3. november klokken 14.00-18.00

Hvor: Kolstadgata byrom ved inngangen til Tøyen torg

Arrangementet er gratis og åpent for alle

I bussen kan du blant annet utforske kiste og urne, og ulike religiøse og livssynsbaserte symboler. Du kan prøve VR-briller og se film med åpenhet om døden som tema.

Du kan også bare komme innom, sette deg ned og slå av en prat. For hvordan snakker vi egentlig om døden? Noe som angår absolutt alle.

Det blir servert kaffe og sveler!



Oslo

Panel samtale på Litteraturhuset

Å leve og dø med verdighet

Når: Tirsdag 10. november klokken 18.30-20.00

Hvor: Wergelandsalen, Litteraturhuset i Oslo

Arrangementet er gratis og åpent for alle



Foto: Pontus Gustav Holmenäs

Hva betyr det å leve og dø med verdighet i en tid der medisin og teknologi stadig flytter grensene for liv, aldring og død? Hvordan skal vi forholde oss til at økt levealder fører til mer sykdom, økte kostnader og mindre ressurser til omsorg?

I denne samtalen møtes filosof og professor i etikk Ole Martin Moen, professor i medisin Jarle Breivik og journalist, mediekritiker og redaktør av debattarenaen Lyttring, Anki Gerhardsen, for å utforske spørsmål om menneskeverd, sårbarhet og livets slutt.

Samtalen ledes av Markus Moe, samfunnskontakt ved Oslo universitetssykehus.

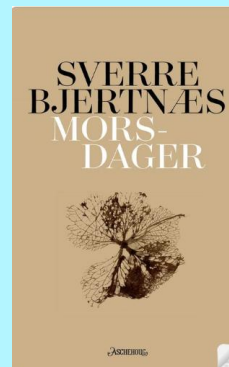
Bokbad

Kunsten, livet og døden

Når: Onsdag 11. november klokken 18.00-19.00

Hvor: Deichman Majorstuen

Arrangementet er gratis og åpent for alle



Sverre Bjertnæs er en av Norges viktigste og mest sentrale samtidskunstnere og forfattere. I hans nyeste bok "*Morsdager*" skildrer han åpent og ærlig de siste dagene sammen med sin døende mor. Boken er et erindringsverk og en lang avskjed, en fortelling om livserfaring, arbeid, kunst og kjærlighet.

På Deichman Majorstuen møtes journalist og litteraturkritiker Marta Norheim og kunstner og forfatter Sverre Bjertnæs til en samtale om kunsten, livet og døden.

Teaterforestilling Østre Aker kirke



CROQUEMORT - en begravelsesforestilling ved teaterkompaniet deWangen-produksjoner

Når: Spilles 12 kvelder fra 30. oktober

Hvor: Østre Aker kirke

Mer info og billetter: dewangen.com

Bli med på en teateropplevelse utenom det vanlige i Østre Aker kirke. Kommer du til kirken denne kvelden, blir du tildelt hodetelefoner og instruksjoner før du tar plass på kirkebenken. Rundt deg rigger et filmteam seg til med kameraer, kabler og kastere. De skal filme en begravelsesscene, og du er visst statist. Men foran alteret står det en ekte kiste. Hva er fiksjon, og hva er virkelighet?

"CROQUEMORT" inviterer til en stemningsfull og spennende begravelsesopplevelse og et opphold i rommet mellom det uavklarte og det uunngåelige.

Om deWangen-produksjoner: Kompaniet er kjent for sine unike, omsluttende forestillinger på steder du vanligvis ikke opplever teater. De har tidligere forvandlet alt fra katakomber, gamle hjem og supermarked til hesteklinikk og Oslo S om til levende teateruniverser.



Oslo

Webinarer for helsepersonell

Døden i et flerkulturelt perspektiv

Når: Tirsdag 3. november kl. 14.00 – 14.45

Tema: Flerkulturelt perspektiv på døden

Foredragsholder: Sykehjemsimam Abdifataah Mahamud, Sykehjemsetaten i Oslo

Teams-lenke: [Klikk her for å bli med](#)

Barn som pårørende

Når: Torsdag 5. november kl. 14.00 – 14.45

Tema: Barn som pårørende

Foredragsholder: Kreftsykepleier Trude Aamotsmo, Oslo universitetssykehus

Teams-lenke: [Klikk her for å bli med](#)

Vi minner også om webinarer som inngår i kursserien [“Den lille forskjellen”](#)

Når: Tirsdag 10. november kl. 14.00-14.45

Tema: Kommunikasjon knyttet til det å skulle dø

Teams-lenke: [Klikk her for å bli med](#)



Foto: VisitOSLO/Tord Baklund



Oslo

